

L'ultima giornata dei Sovrani a Palermo.

La pace della prima pietra del nuovo municipio.

Palermo, 12, ore 15.

Questa mattina (i Sovrani) hanno presenziato alla cerimonia della posa della prima pietra del nuovo municipio.

Il Re vestiva la piana tenuta di generale; la Regina indossava una toilette colorata con mantelli bianchi e cappello in blu-velvet.

Il padiglione reale che sorge in piazza Uzeda, dove si addobbano le stalle imperiali. Sulla loggia reale da due alabastro dorato è distesa una tenda di velluto cremisi che porta al centro vicinissimo la croce di S. Andrea.

Le solenne che sostengono i pedigiani sono corse da corse di questa data e da larghe acclamazioni il motto Feri.

I Sovrani giunsero alle ore 10,30 in piazza Uzeda, e, appena compiuta alla tribuna reale, li accolse una grandiosa intonazione di musica da parte della folla, che da istantaneamente nella tribuna e nelle stalle.

Il ministro Pantano cominciò col dire che la vita municipale viene arricchendosi di nuove e più vitali contenuti, e che il Comune, consultato dalla sua missione, allarga l'azione sua e provvede ai bisogni più generali della collettività.

Il ministro Pantano cominciò col dire che la vita municipale viene arricchendosi di nuove e più vitali contenuti, e che il Comune, consultato dalla sua missione, allarga l'azione sua e provvede ai bisogni più generali della collettività.

Il ministro Pantano cominciò col dire che la vita municipale viene arricchendosi di nuove e più vitali contenuti, e che il Comune, consultato dalla sua missione, allarga l'azione sua e provvede ai bisogni più generali della collettività.

Il ministro Pantano cominciò col dire che la vita municipale viene arricchendosi di nuove e più vitali contenuti, e che il Comune, consultato dalla sua missione, allarga l'azione sua e provvede ai bisogni più generali della collettività.

Il ministro Pantano cominciò col dire che la vita municipale viene arricchendosi di nuove e più vitali contenuti, e che il Comune, consultato dalla sua missione, allarga l'azione sua e provvede ai bisogni più generali della collettività.

Il ministro Pantano cominciò col dire che la vita municipale viene arricchendosi di nuove e più vitali contenuti, e che il Comune, consultato dalla sua missione, allarga l'azione sua e provvede ai bisogni più generali della collettività.

Il ministro Pantano cominciò col dire che la vita municipale viene arricchendosi di nuove e più vitali contenuti, e che il Comune, consultato dalla sua missione, allarga l'azione sua e provvede ai bisogni più generali della collettività.

Il ministro Pantano cominciò col dire che la vita municipale viene arricchendosi di nuove e più vitali contenuti, e che il Comune, consultato dalla sua missione, allarga l'azione sua e provvede ai bisogni più generali della collettività.

Il ministro Pantano cominciò col dire che la vita municipale viene arricchendosi di nuove e più vitali contenuti, e che il Comune, consultato dalla sua missione, allarga l'azione sua e provvede ai bisogni più generali della collettività.

Il ministro Pantano cominciò col dire che la vita municipale viene arricchendosi di nuove e più vitali contenuti, e che il Comune, consultato dalla sua missione, allarga l'azione sua e provvede ai bisogni più generali della collettività.

Il ministro Pantano cominciò col dire che la vita municipale viene arricchendosi di nuove e più vitali contenuti, e che il Comune, consultato dalla sua missione, allarga l'azione sua e provvede ai bisogni più generali della collettività.

Il ministro Pantano cominciò col dire che la vita municipale viene arricchendosi di nuove e più vitali contenuti, e che il Comune, consultato dalla sua missione, allarga l'azione sua e provvede ai bisogni più generali della collettività.

Il ministro Pantano cominciò col dire che la vita municipale viene arricchendosi di nuove e più vitali contenuti, e che il Comune, consultato dalla sua missione, allarga l'azione sua e provvede ai bisogni più generali della collettività.

Il ministro Pantano cominciò col dire che la vita municipale viene arricchendosi di nuove e più vitali contenuti, e che il Comune, consultato dalla sua missione, allarga l'azione sua e provvede ai bisogni più generali della collettività.

Il ministro Pantano cominciò col dire che la vita municipale viene arricchendosi di nuove e più vitali contenuti, e che il Comune, consultato dalla sua missione, allarga l'azione sua e provvede ai bisogni più generali della collettività.

Il ministro Pantano cominciò col dire che la vita municipale viene arricchendosi di nuove e più vitali contenuti, e che il Comune, consultato dalla sua missione, allarga l'azione sua e provvede ai bisogni più generali della collettività.

Il tumultuoso funerale dell'anarchico Galli a Milano.

(Per telefono alla Stampa).

Milano, 12, ore 15.

Il funerale dell'anarchico Galli, ucciso dal cospiratore Doretta, risentito tumultuoso, cominciò dato convegno al Cimitero di Monforte.

Alle ore 14 giunse il primo gruppo, che si reca nella camera mortuaria a far visita al morto: si assiepa attorno alla salma quattro corse: una di fiori rossi, con la didascalia: «I fiori compagni di fede»; un'altra dei compagni «il lavoro»; una terza della famiglia; l'ultima della Camera dei deputati.

Uccisi nel piazzale, i portatori del morto, la cassa di dirigersi verso il Cimitero del Verone, di Garibaldi, dove la salma doveva essere sepolta, e si disposero verso la città senza intenzione di recarsi al Cimitero monumentale.

Uccisi nel piazzale, i portatori del morto, la cassa di dirigersi verso il Cimitero del Verone, di Garibaldi, dove la salma doveva essere sepolta, e si disposero verso la città senza intenzione di recarsi al Cimitero monumentale.

Uccisi nel piazzale, i portatori del morto, la cassa di dirigersi verso il Cimitero del Verone, di Garibaldi, dove la salma doveva essere sepolta, e si disposero verso la città senza intenzione di recarsi al Cimitero monumentale.

Uccisi nel piazzale, i portatori del morto, la cassa di dirigersi verso il Cimitero del Verone, di Garibaldi, dove la salma doveva essere sepolta, e si disposero verso la città senza intenzione di recarsi al Cimitero monumentale.

Uccisi nel piazzale, i portatori del morto, la cassa di dirigersi verso il Cimitero del Verone, di Garibaldi, dove la salma doveva essere sepolta, e si disposero verso la città senza intenzione di recarsi al Cimitero monumentale.

Uccisi nel piazzale, i portatori del morto, la cassa di dirigersi verso il Cimitero del Verone, di Garibaldi, dove la salma doveva essere sepolta, e si disposero verso la città senza intenzione di recarsi al Cimitero monumentale.

Uccisi nel piazzale, i portatori del morto, la cassa di dirigersi verso il Cimitero del Verone, di Garibaldi, dove la salma doveva essere sepolta, e si disposero verso la città senza intenzione di recarsi al Cimitero monumentale.

Uccisi nel piazzale, i portatori del morto, la cassa di dirigersi verso il Cimitero del Verone, di Garibaldi, dove la salma doveva essere sepolta, e si disposero verso la città senza intenzione di recarsi al Cimitero monumentale.

Uccisi nel piazzale, i portatori del morto, la cassa di dirigersi verso il Cimitero del Verone, di Garibaldi, dove la salma doveva essere sepolta, e si disposero verso la città senza intenzione di recarsi al Cimitero monumentale.

Uccisi nel piazzale, i portatori del morto, la cassa di dirigersi verso il Cimitero del Verone, di Garibaldi, dove la salma doveva essere sepolta, e si disposero verso la città senza intenzione di recarsi al Cimitero monumentale.

Uccisi nel piazzale, i portatori del morto, la cassa di dirigersi verso il Cimitero del Verone, di Garibaldi, dove la salma doveva essere sepolta, e si disposero verso la città senza intenzione di recarsi al Cimitero monumentale.

Uccisi nel piazzale, i portatori del morto, la cassa di dirigersi verso il Cimitero del Verone, di Garibaldi, dove la salma doveva essere sepolta, e si disposero verso la città senza intenzione di recarsi al Cimitero monumentale.

Uccisi nel piazzale, i portatori del morto, la cassa di dirigersi verso il Cimitero del Verone, di Garibaldi, dove la salma doveva essere sepolta, e si disposero verso la città senza intenzione di recarsi al Cimitero monumentale.

Uccisi nel piazzale, i portatori del morto, la cassa di dirigersi verso il Cimitero del Verone, di Garibaldi, dove la salma doveva essere sepolta, e si disposero verso la città senza intenzione di recarsi al Cimitero monumentale.

Uccisi nel piazzale, i portatori del morto, la cassa di dirigersi verso il Cimitero del Verone, di Garibaldi, dove la salma doveva essere sepolta, e si disposero verso la città senza intenzione di recarsi al Cimitero monumentale.

Uccisi nel piazzale, i portatori del morto, la cassa di dirigersi verso il Cimitero del Verone, di Garibaldi, dove la salma doveva essere sepolta, e si disposero verso la città senza intenzione di recarsi al Cimitero monumentale.

Uccisi nel piazzale, i portatori del morto, la cassa di dirigersi verso il Cimitero del Verone, di Garibaldi, dove la salma doveva essere sepolta, e si disposero verso la città senza intenzione di recarsi al Cimitero monumentale.

Uccisi nel piazzale, i portatori del morto, la cassa di dirigersi verso il Cimitero del Verone, di Garibaldi, dove la salma doveva essere sepolta, e si disposero verso la città senza intenzione di recarsi al Cimitero monumentale.

Uccisi nel piazzale, i portatori del morto, la cassa di dirigersi verso il Cimitero del Verone, di Garibaldi, dove la salma doveva essere sepolta, e si disposero verso la città senza intenzione di recarsi al Cimitero monumentale.

I torbidi inizi della vita costituzionale in Russia.

(Per telegrafo alla Stampa).

Pietroburgo, 12, ore 20.

Parolati gruppi, composti in gran parte di operai, con bandiere rosse, hanno fatto una dimostrazione, ieri sera, davanti al Municipio, cantando inni rivoluzionari, e dinanzi alle porte prigioni, a favore dell'amnistia politica.

Il presidente lesse numerosi telegrammi di felicitazione, in occasione dell'apertura del primo Parlamento russo, mandati dalla Dieta di Finlandia, dal Principe di Montenegro, dal patriarca russo, dal Consiglio municipale di Praga, dai Consigli municipali di Mosca, di Kiev, di Odessa, dai contadini di numerosi villaggi dai nomi poco conosciuti anche ai russi, dalle Università, dai gruppi operai, dai comitati di mangiar, dalla Società, dal clero di diverse città e da detenuti politici.

La seduta della Duma oggi si è aperta alle ore 15. Il presidente comunica due comunicazioni con cui si chiede che la Duma mandasse un telegramma al Re, un telegramma per reclamare l'amnistia e dichiarare che l'assemblea non può cominciare i suoi lavori prima che l'amnistia sia accordata e che questa questione è di urgenza estrema.

Il vice-presidente Gredichin e altri oratori si pronunciano contro a dichiarare che la situazione è critica e può provocare un conflitto.

Il conte Hovdon fa notare che, pur salvaguardando i propri diritti, bisogna tenere conto delle prerogative degli altri.

Savoliev, deputato di Mosca, parla a favore dell'urgenza prevedendo che un conflitto sanguinoso può cominciare domani.

La Duma respinge l'urgenza. Essa propone allora all'elezione, che era stata decisa ieri, dei 33 membri della Commissione incaricata di redigere l'indirizzo in risposta al discorso del Re.

Un nuovo ukaz del Tsar. Un rescritto a Lamsdorf.

Pietroburgo, 12, ore 20.

Le leggi fondamentali dell'Impero sono sanzionate da un ukaz imperiale, nel quale sono ricordati dapprima i manifesti del 30 ottobre 1905 e 5 marzo 1906. Questo documento aggiunge che l'Imperatore, in vista di consolidare la base dell'organizzazione nazionale, ha ordinato che le disposizioni che costituiscono le leggi fondamentali dell'Impero o le cui modificazioni non sono possibili senza l'initiative dell'Imperatore, siano riunite in un corpo unico completato da regolamenti che fissano in modo preciso la delimitazione fra i poteri individuali che appartengono all'Imperatore e le attribuzioni dei Corpi legislativi.

Lo Tsar ha inviato a Lamsdorf l'approvazione della sua riconoscenza con un rescritto, nel quale, dopo aver ricordato gli sforzi spinti da Lamsdorf per consolidare l'amnistia, lo Tsar esprime la speranza che potrà ancora utilizzare la sua grande esperienza.

Il rescritto termina con la frase: «Suo fedele e devoto servo il Re». Il documento è firmato da Lamsdorf.

Un nuovo ukaz del Tsar. Un rescritto a Lamsdorf.

Pietroburgo, 12, ore 20.

Le leggi fondamentali dell'Impero sono sanzionate da un ukaz imperiale, nel quale sono ricordati dapprima i manifesti del 30 ottobre 1905 e 5 marzo 1906. Questo documento aggiunge che l'Imperatore, in vista di consolidare la base dell'organizzazione nazionale, ha ordinato che le disposizioni che costituiscono le leggi fondamentali dell'Impero o le cui modificazioni non sono possibili senza l'initiative dell'Imperatore, siano riunite in un corpo unico completato da regolamenti che fissano in modo preciso la delimitazione fra i poteri individuali che appartengono all'Imperatore e le attribuzioni dei Corpi legislativi.

Lo Tsar ha inviato a Lamsdorf l'approvazione della sua riconoscenza con un rescritto, nel quale, dopo aver ricordato gli sforzi spinti da Lamsdorf per consolidare l'amnistia, lo Tsar esprime la speranza che potrà ancora utilizzare la sua grande esperienza.

Il rescritto termina con la frase: «Suo fedele e devoto servo il Re». Il documento è firmato da Lamsdorf.

Un nuovo ukaz del Tsar. Un rescritto a Lamsdorf.

Pietroburgo, 12, ore 20.

Le leggi fondamentali dell'Impero sono sanzionate da un ukaz imperiale, nel quale sono ricordati dapprima i manifesti del 30 ottobre 1905 e 5 marzo 1906. Questo documento aggiunge che l'Imperatore, in vista di consolidare la base dell'organizzazione nazionale, ha ordinato che le disposizioni che costituiscono le leggi fondamentali dell'Impero o le cui modificazioni non sono possibili senza l'initiative dell'Imperatore, siano riunite in un corpo unico completato da regolamenti che fissano in modo preciso la delimitazione fra i poteri individuali che appartengono all'Imperatore e le attribuzioni dei Corpi legislativi.

Lo Tsar ha inviato a Lamsdorf l'approvazione della sua riconoscenza con un rescritto, nel quale, dopo aver ricordato gli sforzi spinti da Lamsdorf per consolidare l'amnistia, lo Tsar esprime la speranza che potrà ancora utilizzare la sua grande esperienza.

In Tunisia.

Investitura e funerali.

Tunis, 12, ore 8.

Alle ore 3 del pomeriggio di ieri, sabato, il nuovo Bey giunse in vettura di gala al palazzo del Bey. D'Antony, accompagnato da funzionari francesi e tunisini, lo Principi, salva il figlio del defunto Bey, dal generale Boax ed altri, erano riuniti nella sala degli Specchi. Quando il Bey fu nella sala, D'Antony lesse l'annuale d'investitura o il Bey rispose: «Sono orgoglioso di sentimenti espressi a nome del Governo francese. Vi prego di trasmetterli i miei ringraziamenti ed assicurarlo che seguirò fedelmente le tradizioni di mio cugino e di mio re, coll'aiuto di Dio, in collaborazione con il rappresentante della Repubblica francese, e spero di realizzare il mio fermo proposito di sviluppare sempre più la prosperità ed il progresso della Tunisia».

Il Bey, che è uomo simpatico, ha pronunciato questo parole con voce ferma e forte. D'Antony gli presenta il generale Roux ed i capi delle varie Amministrazioni. Poi il Bey si reca nella sala del Trono, ove ha luogo il ricevimento. Nella sala del Trono, che ha luogo il ricevimento, i delegati della Conferenza consultiva, gli ufficiali e funzionari del Governo e del Protettorato, ha luogo la cerimonia indigena. Il capo degli arabi, augura in lingua tunisina la lunga vita al Bey; poi ha luogo la salita delle delegazioni indigene, che baciano le mani al Bey, salvo gli abitanti della Mecca, ai quali il Bey presenta le benedizioni. Ogni gruppo recita delle preghiere ad alta voce.

Alle ore 17 la cerimonia è terminata. Il Bey ritorna al suo palazzo di Sidi-Bou-Said.

Tunis, 12, ore 21.

I funerali solenni del Bey sono stati celebrati stamane, fra grande concorso di popolazione. Alle ore 6 del mattino una squadra di carabinieri d'Africa aveva preso posto intorno al palazzo di Kham-Said, ove i resti del defunto erano stati e riceveranno gli onori solenni, costituiti in stoffe magnifiche ricamate in oro e argento, e piante aromatiche. Il drappo cenero era formato da un grande scendicammina bordato in oro.

La salma era posta in una bara di legno bianco, dipinto in azzurro, fabbricata nella

stato della Corporazione dei falegnami indigeni di Sousse. La bara era ricoperta di stoffe preziose, e sopra un piccolo carro funebre, col corno del Bey, che serve unicamente al Principi ed alla Principessa, erano portati sulle vetture del Bey per assistere ai funerali.

In un'altra vettura era il nuovo principe ereditario Mohamed ed Habib, incorniciato dal fante Soudani di seguire i funerali del suo predecessore. Il corteo, completato da numerose vetture e berline, si mosse verso la casa del Bey, contenendo tutti i giorni Principi, in numero di una ventina. Partì a grande velocità, ed entrò in città dalla Porta Abdallah, in questo punto la strada passa fra due piccole moschee, che entrano i Principi per dire le loro preghiere. La bara fu allora tolta dalla vettura e posta sopra la grande barella solita, che serve per tutti i sovrani, e sulla quale doveva essere portata fino alla tomba del Bey.

Quando la testa del corteo funebre giunse al Soudani, il Bey, che era giunto alla testa del corteo, si inginocchiò, e bacò la mano del defunto. Il Bey, che era giunto alla testa del corteo, si inginocchiò, e bacò la mano del defunto.

Il corteo si mosse verso la casa del Bey, contenendo tutti i giorni Principi, in numero di una ventina. Partì a grande velocità, ed entrò in città dalla Porta Abdallah, in questo punto la strada passa fra due piccole moschee, che entrano i Principi per dire le loro preghiere.

La bara fu allora tolta dalla vettura e posta sopra la grande barella solita, che serve per tutti i sovrani, e sulla quale doveva essere portata fino alla tomba del Bey.

Quando la testa del corteo funebre giunse al Soudani, il Bey, che era giunto alla testa del corteo, si inginocchiò, e bacò la mano del defunto.

Il corteo si mosse verso la casa del Bey, contenendo tutti i giorni Principi, in numero di una ventina. Partì a grande velocità, ed entrò in città dalla Porta Abdallah, in questo punto la strada passa fra due piccole moschee, che entrano i Principi per dire le loro preghiere.

La bara fu allora tolta dalla vettura e posta sopra la grande barella solita, che serve per tutti i sovrani, e sulla quale doveva essere portata fino alla tomba del Bey.

Quando la testa del corteo funebre giunse al Soudani, il Bey, che era giunto alla testa del corteo, si inginocchiò, e bacò la mano del defunto.

Il corteo si mosse verso la casa del Bey, contenendo tutti i giorni Principi, in numero di una ventina. Partì a grande velocità, ed entrò in città dalla Porta Abdallah, in questo punto la strada passa fra due piccole moschee, che entrano i Principi per dire le loro preghiere.

La bara fu allora tolta dalla vettura e posta sopra la grande barella solita, che serve per tutti i sovrani, e sulla quale doveva essere portata fino alla tomba del Bey.

Quando la testa del corteo funebre giunse al Soudani, il Bey, che era giunto alla testa del corteo, si inginocchiò, e bacò la mano del defunto.

Il corteo si mosse verso la casa del Bey, contenendo tutti i giorni Principi, in numero di una ventina. Partì a grande velocità, ed entrò in città dalla Porta Abdallah, in questo punto la strada passa fra due piccole moschee, che entrano i Principi per dire le loro preghiere.

La bara fu allora tolta dalla vettura e posta sopra la grande barella solita, che serve per tutti i sovrani, e sulla quale doveva essere portata fino alla tomba del Bey.

Quando la testa del corteo funebre giunse al Soudani, il Bey, che era giunto alla testa del corteo, si inginocchiò, e bacò la mano del defunto.

Il corteo si mosse verso la casa del Bey, contenendo tutti i giorni Principi, in numero di una ventina. Partì a grande velocità, ed entrò in città dalla Porta Abdallah, in questo punto la strada passa fra due piccole moschee, che entrano i Principi per dire le loro preghiere.

La responsabilità di Morin e Bettolo.

secondo Noiri, membro della Commissione d'inchiesta.

Tunis, 12, ore 8.

La responsabilità di Morin e Bettolo. Secondo Noiri, membro della Commissione d'inchiesta.

Tunis, 12, ore 8.

La responsabilità di Morin e Bettolo. Secondo Noiri, membro della Commissione d'inchiesta.

Tunis, 12, ore 8.

La responsabilità di Morin e Bettolo. Secondo Noiri, membro della Commissione d'inchiesta.

Tunis, 12, ore 8.

La responsabilità di Morin e Bettolo. Secondo Noiri, membro della Commissione d'inchiesta.

Tunis, 12, ore 8.

La responsabilità di Morin e Bettolo. Secondo Noiri, membro della Commissione d'inchiesta.

Tunis, 12, ore 8.

La responsabilità di Morin e Bettolo. Secondo Noiri, membro della Commissione d'inchiesta.

Tunis, 12, ore 8.

La responsabilità di Morin e Bettolo. Secondo Noiri, membro della Commissione d'inchiesta.

Tunis, 12, ore 8.

La responsabilità di Morin e Bettolo. Secondo Noiri, membro della Commissione d'inchiesta.

Tunis, 12, ore 8.

La responsabilità di Morin e Bettolo. Secondo Noiri, membro della Commissione d'inchiesta.

Tunis, 12, ore 8.

La responsabilità di Morin e Bettolo. Secondo Noiri, membro della Commissione d'inchiesta.

Tunis, 12, ore 8.

La responsabilità di Morin e Bettolo. Secondo Noiri, membro della Commissione d'inchiesta.

1990

— Dedina mia, — le disse, — tu pensi
ad ora....
— Pensarò così sempre, mamma.

— Un giorno carai alta, sarai bella...
— Troverai forse un rampollo... un rampollo
che non mi vorrà esprimere, che non vorrà
confidare a te stessa, ma che io leggerò
sui tuoi occhi. E allora quanto ne soffrirò!
Ma mi domando se non commetto una ta-
tassa senza mutando con il tuo destino, ma
sancificando alla mia soddisfazione, e mi par-
tesse una mostruosa egoista. Ma non a-
vevo avuto la forza di vivere senza di te!
— Ed io, mamma, credi forse che avro
potuto vivere! Non hai osservato come de-
vivo daorché non tenivi più a vedermi!
Tutte le mie compagne se n'erano accorte.
Ma, senza dubbio, senza torti di dolore!
Ma la mamma aveva gli occhi velati di
pianto, e con vivo trasporto chiuse la figlia
e le braccia.

— Mi vuoi dunque tanto bene!
— Oh sì, mamma! — esclamò la piccina, piangendo anche lei, — ti amo più di tutto al mondo e non rimpiangerò mai nulla, finché starai presso di me!

Questo scene si ripetevano accadevano sovente fra di loro, e in simili istanti i loro cuori sembravano comunicare e confondersi in una dolcezza infinita. E sentendosi uno contro l'altra, come anedite in seno al loro reciproco affetto, si consolavano di ogni tristezza.

Enrico d'Orchères, sotto il nome di Enrico Marrier, venne a Saunay l'indomani stesso del giorno in cui la contessa e Yvonne erano installate nella casetta chiamata « la chaumière » in riva all'acqua — per via del torrentello che scorreva lì accanto, dividendo il prato col suo nastro irregolare, verdeggiante di felce e irto di punte sottili di giuncò, e di tutti dei salici, spogli, curvi su di essa.

Tutto era stato di malinconia a causa dell'inverno, ma in primavera i prati analizzati di fiori, colla rinascita verdeggiante, e le argentee chiome galleggianti sull'acqua, o la candida chioma dei salici, messa in risalto al fogliame più scuro dei picepi e delle tuerie, il paesaggio sarebbe incantevole, e là Enrico d'Orchères lo vedeva col suo occhio d'artista.

— Starete benissimo qui — disse alla contessa.

Poi aggiunse con espressione d'infinito rammarico:

— Ah se potessi venirci sovente!

— Vi potrete venire quanto vi piace — disse Miranda di Plonazec; — non male forse sarà vostra!

Enrico li guardò cogli occhi pieni di tenero affetto. E a bassa voce, per non essere udito da lei:

— Saffirevi troppo! — mormorò.

Ma subito ei si corresse e disse:

— Vi domando scusa, non dovevo più parlarvi così. M'avete autorizzato a venire a questa condizione. E che cosa non farei per questa condizione!

Può fuata la sola allusione al sentimento che ardeva nel cuore di entrambi, giacché la stessa amava ora Enrico quasi quanto il ovine l'amava, ma da quel momento in poi cessando, vedendoli, l'avrebbe dubitato.

E il loro reciproco affetto prese una forma apparente del tutto fraterno.

Bolo a patto di questo sacrificio potevano continuare a vedersi.

Enrico l'aveva compreso, e non se l'aveva amato perché Miranda lo costringeva a soffrire in fondo al cuore l'amore che lo divorava.

Il giovane artista era stato abbastanza attento nella vendita di cui la sua amica lo aveva incaricato.

Ne riportava alla contessa un totale di rendita di duemila e trecento lire, più alcune migliaia di lire che aveva riservate per le spese straordinarie.

— Non è il Perù — disse nel rimetterla la contessa quella somma; — tuttavia potete vivere tranquilla in attesa degli avvenimenti.

— Quali avvenimenti? — domandò la contessa, che intravedeva solo dei punti neri al futuro.

— Eh! — disse il giovane, più ottimista che non aveva perduta la speranza di essere felice un giorno, — chissà!

Ma non formulò in altro modo le sue speranze.

Enrico d'Orchères rimase presso di loro tre giorni interi, che le sue amiche impiegavano facendogli vedere il paese.

Poi ritornò a Parigi, dove il suo lavoro lo chiamava, giacchè aveva bisogno di lavorare per vivere.

I suoi quadri cominciavano a essere comati, ma i prezzi che gli si sborsavano erano assai mediocri.

Tuttavia ora aveva la commissione di due ratati, abbastanza ben pagati.

Non si aveva più nessuna inquietudine riguardo il conte, che era sempre assente.

Evidentemente aveva fatto ora alcun tentativo per rapire Yvonne alla madre, sia perchè volesse evitare lo scandalo, sia che fosse qualche dubbio sull'equità della sua propria causa, e che provasse rimorso del suo ripro.

La povera donna aveva ancora delle illusioni di questo genere.

Non poteva sospettare che la sua tranquillità presente, era dovuta al suo più crudele nemico, al quale conveniva di impedire ogni avvicinamento fra la contessa e il marito e di lasciare la figlia del secondo letto fuori della casa paterna.

•••

I mesi d'inverno trascorsero, per la contessa, per sua figlia nella loro nuova dimora, in cui si trovavano tanto bene, senza incidenti e leggi di nota.

Videro i prati inondati coprirsi di gelo, il che dava al paesaggio l'aspetto di una piccola Siberia. Le brine e il ghiaccio coprivano i suocero candido i rami che gemevano sotto il suo peso. Le due donne lavoravano. L'arada si consacrava all'educazione della figlia. Oltre agli studi in francese, le insegnava il pianoforte, giacché la contessa era un'ottima pianista, e la rare volte (rare per lo desiderio) in cui Enrico d'Orchères veniva a vedere le sue amiche, dava alla bambina lezioni di disegno e d'acquarello.

Finché durò a stagione rigida, la madre e la figlia uscirono poco, ma quando le temperature divenne più miti, fecero lunghe passeggiate in campagna.

Arrivava presso a loro servizio una vecchia zingara del paese, e non s'erano legate con un suo.

Il signor Driss era al sole che, avendo loro fatto appigionar la casa, facevano alle signore un letto, e la signora, che aveva

tutte le quali la contessa spiegava la sua gra-
 zia e il suo fascino che ammaliavano il buo-
 mo, il quale se ne andava poi a cantare in
 tutto il paese le lodi delle due straniere; ma
 a vicin trovavano che avevano l'aria alie-
 1964.

Tutte le domeniche la contessa e sua figlia
 andavano in chiesa.

Avevano affittato due sedie che si trova-
 vano vicine ad un banco appartamente,
 come immemorabile, a una delle più vecchie
 famiglie del paese, i baroni della Ferrandière,
 che ora occupato, nei giorni festivi, da una
 vecchia damigella, la signorina della Ferran-
 dière, che aveva ucciso un ragazzino, suo per-
 cello di età di Yvonne, figlio di un suo fratello.

La signorina della Ferrandière, piuttosto
 pochissimo vestita, non era bella, aveva
 un colorito giallognolo, una fisiognomia piut-
 tosto antipatica, anzi arida, e primo aspetto,
 quando la si osservava meglio non si in-
 giurava a riconoscerlo che era dotata di ottime
 qualità e che possedeva un cuor d'uomo.

Doveva certo adorare il nipotino, giacchè
 lo lasciava mai.

Benchè il castello della Ferrandière fosse
 stato messo due chilometri da Sensay, veniva
 usato in quell'antica berlina, trainata da due
 vecchi cavalli belai.

(Continuo).

(Continued)

MALI VENEREI

SEDLITZ
CHARLES CHANTEAUD
Il più attivo ed il migliore dei purganti 410087
In vendita presso **H. MANZONI e C.**, via S. Paolo, 11, MILANO
In Torino presso **DELBECCHI PAOLO, Farmacista.**

SIEGLIDE

L'Encesoline
(nuove anti-

...dove in un solo colpo radicalmente la sfilide in qualunque
 odio e manifestazione, essendo impercussibile ed infallibile nel
 controllo del sangue infetto e guasto. E' sanatore **ottimista**
inamovibile, non lasciando nessuna conseguenza. Attimi e ra-
 pi successi. Sentimento mirabilmente con vantaggio tutti i
 preparati del genere e le pericolose lesioni di sibilamento.
 Casson L. 4, per posta 4,90. Quattro flaconi L. 16 - franco per
 la completa.

Premiato Laboratorio Chimico-Farmaceutico
- Via Castellardo, 54 - Roma. 9523 R

VERA LIQUIDAZIONE
di tutte le merci arredanti il Negoziolo
ABBIGLIAMENTI PER SIGNORA
Camiciotte, Sottano, Nastri, Pizzi, ecc.
CASA VITTORIO EMANUELE, 28 10080
Rimettitori locale con mercatini a merci, e senza merci

SARTORIA
di **ROCCO BAJETTO**
Via San Francesco da Paola, 2 (presso)
TORINO (via Po) 188
ei è provvista delle stoffe novità
per primavera ed estate
CHIUSO NEL GIORNO FESTIVO

IMPOTENZA

MONTECARLO
 Con 600 franchi si acquista
 l'adagante alla valigetta più di
 100 al giorno. Prova e vo-
 sta. — **HELEN 36, Torino**
 c. 5871

URA RADICALE ANTISIFILITICA
ANTIVERNEREA E DELLA PELLE
SOSPESO ANTISIFILITICO per malattie sifilidiche più ostinate
agli altri sistemi di cura, depurando il sangue. L. S. 1
SOSPESO SOLVENTE per sifilide in ogni fase, per gonococchi
ostinati e resistenti, riccio e goccia e perdite bianche.
SOSPESO ANTISIFILITICO per sifilide in ogni fase, per gonococchi, e meringe
pericolosi anche guarirsi senza operazione. L. S. 2
SOSPESO per ulcere a piaghe d'ogni specie di malattie veneree
e loro complicanze. L. S. 3
RIVISTA GOVERNATIVA ALL'ANTICO - PRESIDENTE
trabonico dott. TENCA, Milano, vicino a Zano, S. - Viale
S. Felice, 10. - Tel. 02/278111. - S. 4
Deposito in Milano, laboratorio TENCA. TENCA, Al dettaglio,
in ogni città. S. 5
S. 6
S. 7
S. 8
S. 9
S. 10
S. 11
S. 12
S. 13
S. 14
S. 15
S. 16
S. 17
S. 18
S. 19
S. 20
S. 21
S. 22
S. 23
S. 24
S. 25
S. 26
S. 27
S. 28
S. 29
S. 30
S. 31
S. 32
S. 33
S. 34
S. 35
S. 36
S. 37
S. 38
S. 39
S. 40
S. 41
S. 42
S. 43
S. 44
S. 45
S. 46
S. 47
S. 48
S. 49
S. 50
S. 51
S. 52
S. 53
S. 54
S. 55
S. 56
S. 57
S. 58
S. 59
S. 60
S. 61
S. 62
S. 63
S. 64
S. 65
S. 66
S. 67
S. 68
S. 69
S. 70
S. 71
S. 72
S. 73
S. 74
S. 75
S. 76
S. 77
S. 78
S. 79
S. 80
S. 81
S. 82
S. 83
S. 84
S. 85
S. 86
S. 87
S. 88
S. 89
S. 90
S. 91
S. 92
S. 93
S. 94
S. 95
S. 96
S. 97
S. 98
S. 99
S. 100

G. POESIO - Torino
Corso Principe Amedeo, 18 e via S. Teresa, 7
Fabbrica Caserforti incombustibili in
un solo prezzo ed
imperfecibili. Camere di sicurezza ed
impianti antiscandalo. Catalogo a richiesta

ALL'ANCORA
— Via Garibaldi —
Sono arrivate le NOVITÀ
Nastri, Fiori, Tulli, Pizzi
USSOLE, RICAMI, SETERIE
SOTTANE CONFEZIONATE. 1938

MALATTIE SEGRETE PELLE e uoghi
Organi Urinari
CURA RADICALE e SENZA CONSEGUENZE
ambulatorio 9-19 13-15 tutti i giorni Via Principe A.
speciale 18-19 medeo, 12, p. 2.

ALL'ANCORA
VIA GARIBALDI 9289
Magazzini si chiudono alle ore 19

TRATTI PORCELLANA per Cimitero, prezzi mi-
nimi, via Garibaldi, 8, cordite

LODEN DAL BRUN - SCHIO - Primavera-Estate 1906

Ullster leggeri per Uomini e Ragazzi.
Paletot fantasia Novità per Uomini
da marina stagione.
Mancatiline per Gialisti e per Signora.
Vestiti completi di uomo fantasia e not.
Vestimenti per Bambini e Bambine.
Giacche da tela e Giacche p. misto.
Completati perfetti - PREZZI RIDOTTISSIMI

Spolverini da viaggio.
Camicette e Sostane di tela,
tela, seta, per Signora.
Calze - Mutande - Berretti -
Coperte.

Nuovo assortimento di disegni ultima novità.
Cataloghi e campioni gratis a richiesta.

7042 V Scrivere **LODEN DAL BRUN - SCHIO.**

● PER GUARIRE ●

REUMATISMI - TORCICOLLI - LOMBAGGINI - CRAMPI - GELONI - SCIATICHE

NON VI È RIMEDIO MIGLIORE DELLA RINOMATISSIMA

EMBROCAZIONE NERVALE MONTANARO

Brevettata dal R. Governo — Conta 16 anni di continui meravigliosi risultati — Ottiene la maggior efficacia — Ha gradevole profumo — Non macchia — Non unge — Lascia la pelle pallida.

Trovasi in tutte le farmacie, in flaconi da L. 1,50 e L. 3 — Per posta aumento di centesimi 50 — Opuscoli gratis.

TORINO — Farmacia e Laboratorio Chimico del Cav. C. MONTANARO - Corso Vinzaglio, 27th — TORINO

Riconstituzione del SISTEMA NERVOSO
Sovrano rimedio nella NEVRASTENIA
Nella DEBOLEZZA DELL'ORGANISMO
 Prescritto e raccomandato da tutti i medici

☛ Flacone L. 3,50 per la cura di un mese ☛

PEPTONATO DOPPIO
DI FERRO E MANGANESE
MONTANARO

Nell'ANEMIA, CLOROSI, DISPEPSIA
Nelle CONVALESCENZE
 Regolano le FUNZIONI DIGESTIVE
 Eccitano l'APPETITO

☛ Flacone Gocce L. 2,50 — Flacone 100 Pillole L. 3 ☛

GOCCIE E PILLOLE
RICOSTITUENTI
MONTANARO

☛ Il più squisito **ELISIR NOCE DI KOLA** il migliore eccitante, tonico, digestivo — Aumenta la resistenza alla fatica — Della massima utilità nelle soverchie fatiche, nei disturbi nervosi per troppo occupazioni notturne, nello convalescenze di gravi malattie. — Flacone da L. 1 e L. 1,50 — Biettiglia da L. 2 e L. 3. ☛

TORINO — Farmacia e Laboratorio Chimico del Cav. C. MONTANARO - Corso Vinzaglio, 27th — TORINO

ANNO XLII IL SOLE ANNO XLII
DI MILANO
Rivista del commercio, dell'industria, della finanza, dell'agricoltura

Organo ufficiale della Camera di Commercio di Milano, dell'Associazione fra industriali cotonieri, delle Banche Popolari associate, dell'Industria e del Commercio della Sete in Italia.

Questo giornale è fra i più indicati per la pubblicità obbligatoria alle classi commerciali e industriali, ai privati capitalisti, professionisti, ecc.

Chi cerca impiego presso Casa di Commercio, Stabilimenti industriali o Banche ottiene facilmente più sicuro valendosi della pubblicità del **"SOLE"** che ha clientela tutta speciale e a ciò interessata.

Chi annunzia economici per le **Demande d'impiego** costano

5 CENTESIMI
per parola.

Rivolgersi esclusivamente agli Uffici di Pubblicità
HAASENSTEIN & VOGLER
Via Santa Teresa, 2, Piazza San Carlo
* **TORINO** *

● **Thierry Cahn et Paul de Saint**

— Via, via! riprese Marziale — fa-
tista, scrittore, signor Corvieu, non sarà
nulla, ma dovete averne viste ben altre.
— Cercando un amico ad attendervi alla sta-
zione... Una brutta faccia... si direbbe che
una donna gli abbia gettato in viso del ve-
ro.

Quella frase fece subitaneamente Corvieu. No; de-
terminato non sognava! Vedeva che il vero rea-
le di quell'arresto, al quale era tanto lontano
dalla mente, era un altro, e che, per un'idea
che non schiuse le labbra. Riflettete: a do-
mandava se anche il marchese di Vienne era
arrestato. Lentamente salì a mezzo per
guardare dallo sportello se non c'era un'altra
macchia di Vienne. E non vide che un altro
Marziale lo stava ricorrendo.

— Piano! Piano! — disse ironicamente: —
non siamo giunti e potrete prenderli un raf-
fiorando mettendo la testa di fuori.

Il marchese lo supplicò, non era arrestato,
non doveva andarci, e dopo la sua. Ma Corvieu
fu così complice, perché, se non aveva parlato a
Corvieu per timore di comprometterli, aveva an-
dato l'idea di seguirlo, lo corresse, per assicu-
rarsi che era veramente a Chateau d'Ami,

«... e, magari, una per aggiustare la sua testa mazzaiata, aveva visto Marziale o altro agente montare in quella dell'uomo di fiori.

Preso da inquietudine, Ruppert aveva dato inizio al suo scioglimento di seguire la vettura che portava i tre uomini.

La signora che aveva pranzato dapprima aveva detto quel due individuali salire in carrozza con un tierrier, eumentò quando vide che quella marciava, invece di prendersi la via di Londra, prendeva la via d'Amsterdam, poi flava per la via du Havre, per via Aubert e finalmente per la via del Cordon Rouge.

Un bricco lo prese.

— Sarebbe?...

Non terminò il suo pensiero.

Un'ambascia dolorosa lo stringeva. Guardando in via del Pont Neuf non ebbe più dubbi.

Poi, quando vide che la carrozza si fermava in via d'Orléans, quando vide Corrieu, scorse dalla portiera della Sieurcra, un teorico lo aveva.

Nessun pensiero lucido flava nel suo cervello turbato. Solo la cortina dell'arredo di via del Pont Neuf, e l'istinto delle conservazioni lo galvanizzò. Macchinamente, senza ragione, spinto da paura istintiva, volle fuggire.

— Fuggire... via bene... pensò; — ma un che mezzo?... o dove?

Un'ambascia lo strinse. Il terrore gli rendeva un po' di logica — ma, accorgendosi soltanto allora che la sua carrozza s'era fermata cinquanta metri dietro a quella del suo complice, prese una commovente violenta pensando che si era rimosso alla Sieurcra.

Albergo. Davanti alla via di Fanorona, la prima giunta, Ruggiero disse, paghi il cocchiere come quindi sino ad una Banca, dove aveva fatto conto corrente; ritirò 200.000 franchi, dopo aver consultato, in un caffè, un omio breccia, si fece correre alla stazione d'Orléans, e si fece il treno per la Sarguin. L'indomani sera arrivò a San Sebastiano, là si fermò.

Cervier, tanto machiavellico nella sua commistione losche, fece, dinanzi al giudice d'istruzione, la più meschina figura. Vile peritura e disperato ora, accennato dal disastro subito, dalla rovina completa delle sue cause di ricchezza, egli non mostrò neppure la ferocia caratteristica dei cambriatori o degli assassini, che ritengono, ad ogni costo, come un punto d'onore di non denzare i loro complici.

Abituato, come era, alle basse calunnie, ai ricatti, ai turpimenti di ogni genere, egli non ebbe nemmeno quel pudore che rimane a qualche volta ai peggiori malfattori. Sommarci, egli, perduto, volle trascinare nella sua i suoi complici. Non vide, nella denuncia, che un mezzo di strapparne su sé la menzura futura e qualche favore immediato. Così fu che Liza Rajou venne arrestata l'indomani mattina, in casa sua, quando appena s'era alzata da letto.

A denunciare il marchese di Vionne, Cervier esibì un poco; egli si diceva, non senza ragione, che, quando fosse condannato, cosa

gli altri più vicini, certo, suggerì potessero essere i genitori della bambina, per tre motivi. Ma l'inventoria della valigia, la scoperta dei due milioni lo contrastano a parere. Egli dovette spiegare la provenienza di quel denaro; e quella rivelazione permise al dottor Garin di ricostruire gradatamente, non solo il dramma criminale completo, ma anche la filiazione fraterna di Rosa Bouheur. Non può immaginare la sorpresa, la commo- zione dell'avvocato Saint-Hervieux, quando, affiancato dal giudice d'istruzione, appreso che la donna che amava, che aveva protetto, che aveva salvato, era la figlia del marchese di Vionne, la sorella di colui che era stato cagione di tutte le sue sventure.... Egli si domandò, con profonda emozione, come prendersela per sé, per lui, per loro una troppo forte prova della trionfante verità a Rosa Bouheur ed a Dervannez.

In quanto a Moriz, colui che aveva proceduto al cadaverico della bambina, non poté essere inquietato.... per una buona ragione: era morto....

Ma in mezzo a quegli avvenimenti un fatto si presentò assai notevole: era la condanna di Giovanni Dervannez.

Per tutti Dervannez era morto. E' vero che quel caso si sarebbe potuto ostacolare una riazione postuma se un fatto nuovo fosse venuto ad annullare l'accusa primitiva: una quel caso non c'era; tutte le rivelazioni di Coix e di Saint-Hervieux si erano unite a quella di Rosa Bouheur: come non dimostravano che il corpo era di Ruggiero di Vionne su ciò che conosceva Rosa sola. Per Dervannez era vi-

inchianza, legolamento, Giovanni era continuato per tentato omicidio; e, legalmente morto, la sua memoria — giacché era ritenuto morto — doveva, sino a prova contraria, portare quella grave macchia d'infamia. Solamente la vittima, oggi accusata, avrebbe potuto dire che non aveva mai visto di Viano era accusato. Aruta la prova certa, della sua coerenza, l'anno mandato per arrestarlo a Groleen ed a Parigi, al palazzo del corso della Regina. Ma sinistri aveva saputo dire dove era; egli non aveva scritto a nessuno; vivente ritirato in un asilo, per sfuggire alla giustizia di San Sebastiano, aspettando gli arresti.

Per evitare a Devrannes ogni complicità, l'Int-Bureau dette dunque continuare a tutto la verità.

Ma era desolato, perché avrebbe voluto ottenere la riparazione completa, affinché Rosa potesse finalmente godere di una felicità ben meritata per suoi lunghi dolori.

Il giorno seguente, giovedì 11, giorno, il giorno della riparazione solenne. Nella sala delle udienze tutta la Corte risenta, Rosa Bonheur pallida dallo sconcerto, una sempre bella, sedette liberamente a fianco del suo avvocato, e la rappresentava come Parte civile. Dapprima il primo giudice generale dovette confessare l'errore della giustizia, e dichiarare la colpa del giudice d'istruzione, ed incaricò ora il marchese di Viano, Corrier, de Rajou, i Bragun. Fu una seduta sensazionale, non solo per il caso di Rosa Bonheur, un personaggio per la personalità di Ruggero di Viano, ma per la personalità accusata, aveva attirato l'attenzione parigina.

Il marchese fu condannato per complicità

E quando Saint-Hervieux, che si spera l'autore di questa ripartizione, s'è dato per preclara parola, gli applausi copiosissimi. Si rincaricano franchi quando, atterza ottenuta centesimi franchi di danti, interessi e spese per la cliente, egli fece questa dichiarazione:

— Signori. Ora che la mia cliente ha ottenuto la ripartizione legittima alla quale aveva diritto, ella non vuole dover nulla ad un avversario della giustizia. I centomila franchi che la Corte accorda ella li versa all'Assistenza pubblica, stentandosi specialmente alle bambine abbandonate.

(Continua).

Roma-Torino - KALL HOFFER, PATRONI Boez & Vignolo

SERBANTONIO LASSONE

Condizioni Sociali ed Economiche
della

PIENTE DI CAMPAGNA

Un volume in-8° gr. L., 1,50

Ingrigera richiedete a carlozino-vaglia alla Casa Editrice Nazionale Boez & Vignolo, Roma-Torino.

(Continued).

ROMA-TORINO - CASA EDITRICE PALOMBO Roma e Vercelli

SEBASTIANO PALOMBO

Condizioni Sociali ed Economiche

della

GENTE DI CAMPAGNA

Un volume in-8° gr. L. 1,50

rigura richiama e cartoline-vaglia alla Casa Editrice Nazionale Roma e Vercelli, Roma-Torino.